

ROZNY PLAN PRACY
WYCHOWAWCZO- OPIEKUŃCZO-DYDAKTYCZNEJ
PRZEDSZKOLA MIEJSKIEGO NR 1 W MIASTKU
NA ROK SZKOLNY 2016/2017

Zakres:

Przedszkolak widzem i aktorem

Zadanie:

Wprowadzenie dzieci w świat wartości artystycznych i rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się poprzez małe formy teatralne, muzykę oraz sztuki plastyczne

Cele :

- kształtowanie umiejętności teatralno - artystycznych,
- angażowanie dzieci w różne formy teatralne,
- rozwijanie szeroko rozumianej aktywności twórczej;
- słuchanie utworów literatury dziecięcej;
- rozwijanie wrażliwości estetycznej,
- wykorzystywanie wartości utworów (artystycznych, wychowawczych i poznawczych) do ukierunkowania aktywności i ekspresji dziecka,
- kształtowanie wiedzy o świecie, - pobudzanie rozwoju intelektualno – emocjonalnego do budowania systemu wartości

Oczekiwane efekty i rezultaty:

DZIECI:

- wykazują zainteresowanie sztuką teatralną – uczestniczą w przedstawieniach teatralnych,
- znają i stosują pojęcia i terminy związane z teatrem,
- prezentują innym swoje osiągnięcia teatralne,
- inicjują różne formy zabaw teatralnych,
- odróżniają prawdę od fikcji,
- dostrzegają związek pomiędzy słowem a gestem,
- potrafią scharakteryzować bohaterów bajek za pomocą słów i gestów,
- aktywnie uczestniczą w roli aktora w przedstawieniach,
- odczuwają potrzebę kontaktu ze sztuką teatralną i tworzenia scenografii,
- znają i stosują pojęcia i terminy związane z teatrem, pracą projektanta scenografii i charakteryzacji,
- wzbogacają swój warsztat pracy z zakresu plastyki teatralnej,
- wykorzystują wiedzę z zakresu edukacji teatralnej w praktycznych zajęciach,
- kulturalnie zachowują się podczas odbioru dzieł teatralnych i literackich.

Lp.	ZADANIA DO REALIZACJI	ŚRODKI I FORMY REALIZACJI	OSOBA ODPOWIEDZIALNA	TERMIN REALIZACJI
PRACA Z WYCHOWANKIEM				
1.	Udział w przedstawieniach i krótkich scenkach teatralnych w grupach	Uroczystości związane z kalendarzem imprez przedszkolnych	Wszyscy nauczyciele	Cały rok
2.	Inicjowanie zabaw z elementami dramy, pantomimy	Grupowy kącik teatralny- korzystanie ze zgromadzonych rekwizytów i strojów	Wszyscy nauczyciele	Cały rok
3.	Wyjścia na przedstawienia do MDK, MGOK i Biblioteki Publicznej	Oglądanie przedstawień teatralnych w wykonaniu starszych kolegów i koleżanek	Dyrektor Wszyscy nauczyciele	Cały rok
4.	Wyjazdy do teatru na spektakle	Przestrzeganie zasad właściwego zachowania się podczas przedstawień	Dyrektor Nauczyciele poszczególnych grup	Cały rok
5	Udział w przedstawieniach teatralnych na terenie przedszkola	Teatrzyki z zewnątrz	Dyrektor Nauczyciele poszczególnych grup	Cały rok

6.	Prowadzenie zajęć w formie teatralnej	Naśladowanie ruchów, gestów, głosów ludzi, zwierząt. Wcielanie się w postaci z utworów literackich-swobodne improwizowanie słowne i ruchowe	Nauczyciele poszczególnych grup	Według potrzeb
7.	Słuchanie utworów literatury dziecięcej	Angażowanie do czytania rodziców	Nauczyciele poszczególnych grup	Według potrzeb
8.	Uczestnictwo w seansach filmowych	Dostrzeganie różnic między teatrem a kinem	Dyrektor, nauczyciele poszczególnych grup	Według potrzeb
9.	Zapraszane aktorów lub spotkanie w teatrze	Spotkanie z "żywym słowem"	Dyrektor	W ramach tematu rocznego
10.	Zwiedzanie teatru od wewnątrz	Zapoznanie dzieci z pracą w teatrze	Nauczyciele poszczególnych grup	W ramach tematu rocznego
11.	Udział dzieci w przeglądach, festiwalach, konkursach teatralnych	Przygotowanie dzieci do udziału w przeglądach itp	Nauczyciele poszczególnych grup	Cały rok
12.	Gminny konkurs plastyczny „Maska karnawałowa”	„Maskarada”- pokonkursowa wystawa prac plastycznych	Renata Pauksztęło Anna Wcisło	Grudzień -styczeń

ZADANIA SKIEROWANE DO NAUCZYCIELI

1.	<i>Wyodrębnienie literatury metodycznej w bibliotece przedszkolnej</i>	<i>Literatura wyodrębniona dostępna w pokoju metodycznym</i>	<i>K. Adamecka A. Wcisło</i>	<i>VIII 2016</i>
2.	<i>Poszerzanie wiedzy nauczycieli na temat technik teatralnych i sposobów rozwijania aktywności teatralnej</i>	<i>Zakup odpowiednich pozycji literatury dziecięcej i stosownych opracowań dla nauczycieli</i>	<i>Dyrektor</i>	<i>Cały rok</i>
3.	<i>„ Czary mary dziś mówimy, do teatru was prosimy „- zaangażowanie nauczycieli i rodziców w programy artystyczne, teatryki itp. dla dzieci</i>	<i>Wykonanie rekwizytów i dekoracji Udział nauczycieli i rodziców we wspólnej zabawie teatralnej</i>	<i>Nauczyciele we współpracy z rodzicami</i>	<i>Cały rok</i>
4.	<i>Udział nauczycieli w kursach, warsztatach, radach szkoleniowych związanych z edukacją teatralną, dotyczących nowoczesnych, różnorodnych form i metod inspirowania działalności teatralnej</i>	<i>Tematy rad szkoleniowych: 1. Jak wprowadzać dziecko w świat teatru? 2. Formy teatralne w przedszkolu</i>	<i>Katarzyna Adamecka Monika Grabias</i>	<i>X I-III</i>

5	<i>Wykorzystanie różnych form i metod pracy w planowaniu i organizowaniu zajęć dydaktycznych związanych z teatrem</i>	<i>Poszerzenie wzajemnej współpracy, wymiana doświadczeń, pomocy dydaktycznych, scenariuszy zajęć, pomysłów.</i>	<i>Nauczyciele poszczególnych grup</i>	<i>Cały rok</i>
ZADANIA SKIEROWANE DO RODZICÓW				
1.	<i>Przekazanie podczas zebrań z rodzicami kierunków pracy obranych na obecny rok szkolny</i>	<i>Zapoznanie rodziców z zadaniem z rocznego planu pracy</i>	<i>Wychowawcy poszczególnych grup</i>	<i>Wrzesień 2016</i>
2.	<i>„Rodzic partnerem przedszkola”- współudział rodziców i dzieci w wzbogacaniu kącików: teatralnego, plastycznego w akcesoria.</i>	<i>Dostarczanie materiałów, pomocy, akcesoriów przez chętnych rodziców</i>	<i>Dzieci i rodzice</i>	<i>Cały rok</i>
3.	<i>Zorganizowanie zajęć otwartych dla rodziców z wykorzystaniem ekspresji teatralnej, plastycznej, muzycznej dzieci</i>	<i>Zajęcia otwarte dla rodziców</i>	<i>Nauczyciele</i>	<i>Cały rok</i>
4.	<i>Udział chętnych i rodziców w przedstawieniach teatralnych i występach artystycznych</i>	<i>Występ utalentowanych rodziców w przedstawieniach teatralnych</i>	<i>Rodzice</i>	<i>Cały rok</i>

1. KONTYNUACJA STOSOWANYCH METOD AKTYWIZUJĄCYCH JAKO ALTERNATYWNEGO SPOSOBU PRZYGOTOWANIA DO NAKI CZYTANIA:

- Glottodydaktyka B. Ročławski - E. Anusik, R. Pauksztełło, A. Wcisło, E. Zajęc
- Odimienna metoda nauki czytania I. Majchrzak- K. Adamecka, E. Szyca
- Metoda Dobrego Startu M. Bogdanowicz - T. Borowska
- Metoda M. Montessori- „Elementy metody Montessori”- M. Grabias

2.INOWACJE

- „Každy może czytać dzieciom” - Ewa Zajęc

3.PROJEKTY

- Projekt czytelniczy „W świecie księżek” - Ewa Szyca
- Projekt adaptacyjny „Jestem przedszkolakiem” - Anna Wcisło
- Projekt adaptacyjny dla dzieci 2, 5-3 letnich - Renata Pauksztełło
- Projekt edukacyjny „Moja książka”- Wioletta Małkiewicz

4.PROGRAMY

- Program nauczania j. angielskiego „Znam angielski śpiewająco”- M. Grabias
- Program nauczania j. angielskiego „Funny English” - W. Małkiewicz

4.KULTYWOWANIE TRADYCJI PRZEDSZKOLNYCH I OBRZĘDÓW LUDOWYCH

- Pasowanie na przedszkolaka X
- Wycieczki do:
 - szkółki leśnej w Starznie IX-X
 - Bukowiska II
- Spotkanie z:
 - leśniczym (cały rok)
- Święto pieczonego ziemniaka IX-X

- Kiermasz ciast XI
- Andrzeжки
- Mikołajki
- Święta Bożego Narodzenia „Jasełka”- gr. VI Ewa Zajęc
- Dzień Babci i Dziadka
- Bal karnawałowy 12. 01. 2017
- Wielkanoc – kiermasz pisanek, kiermasz ciast III-IV
- Dni przedszkolaka - dni otwarte (początek III)
- Powitanie wiosny - marsz zielonych
- Festyn majowy - piknik rodzinny połączone z Dniem Dziecka
- Dzień dziecka
- Uroczystość pożegnania przedszkola
- Kącik „Książeczka z przedszkolnej półeczki”

5. KONTYNUOWANIE WSPÓŁPRACY W CELU WZBOGACANIA PROCESÓW POZNAWCZYCH WYCHOWANKÓW:

- Biblioteka Publiczna
- Nadleśnictwo Miastko
- Państwowa Szkoła Muzyczna
- MGOiK , Brama pierścienia kaszubskiego
- Komisariat policji w Miastku
- Urząd Miasta i Gminy Miastko
- Straż Pożarna
- Szkoła Podstawowa nr 1 i nr 2 w Miastku

6. UDZIAŁ DZIECI W COROCZNYCH OBCHODACH O ZASIĘGU OGÓLNOKRAJOWYM:

- Kasztanobranie
- Akcje klubu GAJA
- „DNI ZIEMI” Fundacja Nasza Ziemia
- Zbiórka zużytych baterii
- Góra grosza
- POMAGAMY CHORYM DZIECIOM-zbieranie nakrętek typu PET